

2017年平多実千子プロデュースによる

平多正於舞踊研究所創立70周年

平多正於先生生誕100年記念

平多舞踊公演

大正7年(1918年)生まれ。小学校教諭として戦争を乗り越え、戦後の時代に島田豊先生の薫陶を受け、童謡舞踊・児童舞踊を手がける。1947年大田区に舞踊こまどり会(現、平多正於舞踊研究所)を創設。その後、江口隆哉先生が主宰する創作研究会:月曜会のメンバーとなり創作舞踊に情熱を燃やす。昭和33年(1958年)「すかんぼの咲く頃」にて芸術祭奨励賞受賞。以後、舞踊ペンクラブ賞、厚生大臣児童福祉文化奨励賞、東京都優秀児童演劇選定奨励賞、舞踊芸術賞など多数受賞の他、昭和56年(1981年)紫綬褒章受章。著書:『新しい舞踊分野の開拓を目指して』『続・新しい舞踊分野の開拓を目指して』、舞踊作詞集『紫陽花』。昭和60年(1985年)永眠。



平多正於(ひらた まさお)

第1部 平多正於舞踊研究所作品

「つたえる、つなげる70年」

平多一門作品集

Dance Pastel Modern Dance Studio

平多久美子舞踊研究所・たんぼぼの会

平多武於舞踊研究所

平多浩子舞踊研究所

かやの木芸術舞踊団

平多武於舞踊研究所つくば

第2部 平多正於先生遺作品

「エーデルワイスのうた」



2017

7月29日(土)

メルパルクホール

開演13:30(開場12:45) / 開演17:30(開場16:45)

料金(全席指定・税込) 前売 4,500円 当日 5,000円

演出の都合により、開演後にご入場をお待ちいただく場合がございます。予めご了承ください。

【お問い合わせ・チケットお取扱い】

平多正於舞踊研究所

TEL:03-3720-8616 FAX:03-3720-8658

<http://hirata-masao.com/>

【チケットお取扱い】

e+(イープラス) <http://eplus.jp/>

ファミリーマート店内Famiポートでも直接販売



芸術文化振興基金

「エーデルワイスのうた」(1978年) photo: 株式会社ビデオ

平多正於舞踊研究所創立70周年 平多正於先生 生誕100年記念

第1部

平多正於舞踊研究所作品

「つたえる、つなげる70年」

監修・構成／平多実千子

振付／平多正於 平多房子 平多実千子 平多美砂子 平多利江

平多利江 平多小百合 平多好美 平多直子 丹羽あさぎ 大橋胡桃
阿部詩音 平多千絵 寺崎香央里 柴田美和 榎田弘未 長林明花
市川温子 大橋美央 飯田紗那 勝村音央 於保友美 菊池真緒
浮亀果歩 中村文郁 高橋瑞季 吉村武志 佐伯美緒 田中さくら
木下蒼惟 浅野真衣 平田彩乃 勝村あいる 浮亀美有 水井真亜子
澤田青空 木原こずえ 黒瀬陽奈子 横谷詩帆 首藤万佑子 阿部結奈
三堀聡美 金井珠音 芳賀風花 蝶名林璃子 小泉 光 矢木音羽
間嶋千智 西田 咲 大隅寧々花 大隅穂乃花 長谷川咲美 三村陽海
／大西美帆 下坂玲加

平多一門作品集

Dance Pastel Modern Dance Studio

「flowers」

振付／平多好美

渡邊麻友 相原詩織 桐山夏奈 阿部弥生 古島ひなた
横田璃子 佐藤さざり 原田 鈴 佐藤桜子 篠沢にこ
鈴木琴子 相原彩良 本間怜那 田中紫樹 櫻井琴子
田中波琉 清水陽葵 本間ゆうり 有田百花



代表：平多好美

平多久美子舞踊研究所・たんぼぼの会

「ちいさいあの日に帰りたい」

振付／平多久美子

高橋瑞季 松山莉央 岡田 結 杉山穂夏 山口受理弥
竹内夏生 小澤慧未加 老松美晴 金子竜之典



代表：平多久美子

平多武於舞踊研究所

「Hope」

振付／山本岳人

松岡可奈子 小山真由 土屋汐里 高橋かれん 野尻彩乃
立脇美悠 前田智都 市川 楓 岩本朋寧 寺井伽奈
川亦亜優奈 神藤咲葵 中村日和子



代表：山本岳人

平多浩子舞踊研究所

「目をとじると…」

振付／平多由美

平多真汐



代表：平多浩子

かやの木芸術舞踊団

「CHESS」

振付／木原創 木原友里

尾関乃亜 辰田瑞季 林 真矢 関戸畔菜 加藤万結
伊藤美怜 西塚早咲



代表：木原創／平多陽子

平多武於舞踊研究所つくば

「陽のあたる教室」

振付／平多結花

高久彩花 中山美花 倉片咲くら 織田若菜 森永千浩
柴田知美 菅原百々果 上嶋 葵 庄司妃那 川上 凜
横田美都貴 菊池南帆 萩原可蓮 岡田空天羽 原のの 栞
田中咲弥 小川華奈 稲葉小春 松澤瞳海 中村天音
岩田真友 徳安愛子 堺ほのか 岡田真利亜 小野有穂
高塚優心 張 雅薇 大森悠起子 高橋梨花子 菊池怜菜



代表：川島譲司／平多結花

第2部

平多正於先生遺作品

「エーデルワイスのうた」1973年初演

1973年 厚生大臣児童福祉文化奨励賞・東京都優秀児童演劇選定奨励賞受賞作品

舞踊構成・振付／平多正於

台本・演出／吉永淳一 音楽／小川寛興 装置／有賀二郎

衣装／田代洋子 音楽監督・指揮／石川智己

娘 富田奈保子
男 足川 欽也 (ゲスト)
その許婚者 粕谷 麻美 (ゲスト)
子供たち 市川温子 大橋美央
浮亀果歩 勝村あいる
木原こずえ 黒瀬陽奈子
芳賀風花
僧院長 平多実千子
演奏 Special Orchestra for Hirata
～ joint by “Traum Symphoniker”,
“Aprico Symphony Orchestra” and “The Orchestra Poseidon” ～
コーラス refrain



足川欽也

粕谷麻美



石川智己

平多実千子



「エーデルワイスのうた」(1978年) photo: 株式会社ビデオ

構成・演出・監修／平多実千子

照明／有限会社HALO 清水裕樹 音響／俵儀浩
映像／株式会社ワンハーフスタジオ 立石勇人 映像オペレート／宮本雄一
舞台監督／森岡肇 企画・制作／平多正於舞踊研究所
制作協力／Dance in Deed! 宣伝美術／江尻ひかる
映像記録／株式会社ビデオ 写真記録／株式会社フォトライフ

主催／平多正於舞踊研究所

助成／芸術文化振興基金

後援／平多正於舞踊研究所後援会 一般社団法人現代舞協会

一般社団法人全日本児童舞踊協会



お問合せ

平多正於舞踊研究所
〒145-0064 大田区上池台2-12-4
TEL: 03-3720-8616
FAX: 03-3720-8658
http://hirata-masao.com

会場

メルパルクホール
〒105-8582 港区芝公園 2-5-20
TEL: 03-3459-5501
https://www.mielparque.jp/tokyo/hall/



JR・モノレール「浜松町駅」徒歩8分
都営地下鉄三田線「芝公園駅」徒歩2分
都営地下鉄浅草線・大江戸線「大門駅」徒歩4分